



**MĚSTSKÝ ÚŘAD KRNOV**  
**ODBOR REGIONÁLNÍHO ROZVOJE – STÁTNÍ PAMÁTKOVÁ PÉČE**  
**HLAVNÍ NÁMĚSTÍ 1**  
**794 01 KRNOV**

**Spis. zn.:** RR-47770/2015-siro  
**Č.j.:** KRNORR-7488/2016 siro

V Krnově dne 25. února 2016

**Vyřizuje:** Andrea Šírová  
**Telefon:** 554 697 708  
**Mobil:** 728 522 440  
**E-mail:** asirova@mukrnov.cz  
**ID:** ndgbdc9

## **ZÁVAZNÉ STANOVISKO č. 12/2016**

Městský úřad Krnov, odbor regionálního rozvoje, jako správní orgán státní památkové péče, věcně a místně příslušný podle § 29 odst. 2 písm. e) zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „zákon o státní památkové péči“) posoudil žádost o vydání závazného stanoviska k obnově kulturní památky, kterou dne 11. 12. 2015 podalo Město Krnov, IČ 00296139, se sídlem Hlavní nám. 96/1, Krnov, zastoupeno na základě plné moci panem Ing. arch. Marcelem Kolarzem, IČ 46139087, Staré Purkartice 152, Krnov, (dále jen žadatel), a na základě toho vydává dle § 149 zákona č. 500/2004 Sb., správní řád (dále jen správní řád) a v souladu s ustanovením § 14 odst. 1 a 3 zákona o státní památkové péči toto závazné stanovisko:

### **Realizace opravy čelní fasády domu čp. 15 na Zámeckém náměstí č. 3 v Krnově, parc. č. 25, k. ú. Krnov – Horní Předměstí,**

dle předložené projektové dokumentace „Barevné řešení čelních fasád, Zámecké náměstí 3 a 5 v Krnově,“ zpracované ing. arch. Marcelem Kolarzem, v prosinci 2015, která předpokládá:

- mechanické odstranění starších nátěrů a novodobých vrstev štuky, a také odstranění nesoudržných částí omítek na čelní fasádě a na atice i ze zadní strany,
- zatmelení menších trhlin v omítce (blíže nespecifikovaným nátěrem), větší trhliny se sešijí pomocí speciálních ocelových prutů vložených do drážky ve zdivu,
- očištění architektonických článků od druhotných nátěrů za účelem reprofilace, a přeštukování jemným vápenným štukem bez zrn s minimálním množstvím cementu,
- doplnění jádrové omítky,
- plošné přeštukování celé plochy fasády štukem bez zrn, vápenným s minimálním množstvím cementu,
- betonové hlavice pilířů a betonové části soklů se nebudou štukovat, zůstanou pod nátěrem v drsném provedení, opraví se pouze ty největší nerovnosti,

- vynechání mezery cca 5 cm mezi terénem a omítkou soklů,
- fasádní nátěr bude vápenný, barevné odstíny budou dle mezinárodního vzorníku barev NCS a to: plocha S1010- G90Y (S1020-G90Y?) ve světlých zemitých odstínech okru; architektonické články S 0300-N v bílé, soklové patky pilířů S 1005-Y10R,
- oplechování bude v barvě té části fasády, kterou plech chrání,
- ošetření napuštěním bezbarvými ochrannými prostředky dřevěných žlabů (chrličů),

**je z hlediska památkové péče**

### **p ř í p u s t n á**

**pouze při splnění těchto podmínek:**

1. Před zahájením stavebních úprav na opravě fasády bude proveden stratigrafický průzkum za účelem zjištění případně dochované historické barevnosti. Na základě výsledků průzkumu bude určen definitivní barevný odstín fasády, který bude odsouhlasen orgány památkové péče.
2. Při realizaci budou doplněny případně domodelovány chybějící části architektonických prvků tradičními štukátorskými technologiemi a materiály, ale nebudou následně přestukovávány, pouze opatřeny fasádním nátěrem.
3. Při realizaci budou na pilíře podloubí doplněny štukové profilované římsy dle historické fotodokumentace, dle stavu z roku 1963 (viz příloha).
4. V průběhu realizace budou konány pravidelné kontrolní dny, na které budou zvány i orgány státní památkové péče.

## **Odůvodnění**

Městský úřad Krnov, odbor regionálního rozvoje, jako správní orgán státní památkové péče, obdržel dne 11. 12. 2015 žádost o vydání závazného stanoviska na obnovu kulturní památky – opravu čelní fasády městského domu čp. 15 na Zámeckém náměstí č. 3 v Krnově, parc. č. 25, k. ú. Krnov – Horní Předměstí, který je evidovaný v Ústředním seznamu kulturních památek ČR pod rejstříkovým číslem 37160/8-25. Vlastníkem předmětné kulturní památky je Město Krnov, IČ 00296139, se sídlem Hlavní nám. 96/1, Krnov.

Podle ustanovení § 14 odst. 6 byla dne 16. 12. 2015 zaslána žádost o písemné vyjádření odborné organizaci státní památkové péče, tj. Národnímu památkovému ústavu, územnímu odbornému pracovišti v Ostravě. Na základě této žádosti obdržel dne 19. 1. 2016 správní orgán odborné vyjádření Národního památkového ústavu, územního odborného pracoviště v Ostravě, s číslem jednacím NPÚ - 381/93760/2015 ze dne 11. 1. 2016.

Dům čp. 15 je řadovým jednopatrovým měšťanským domem renesančního založení ze 2. pol. 16. století s dochovanými klenbami, sklepy a loubím. V 1. polovině 19. století došlo k zásadnějším empírovým úpravám fasád, které výrazně setřely jeho renesanční vzhled. Rekonstrukce se dotkla částečně také soudobé modernizace interiérů. Značné devastující úpravy zde probíhaly ve třetí čtvrtině 20. století. Došlo k razantnímu spojení objektu se sousedním měšťanským domem čp. 16, což s sebou přineslo částečnou ztrátu původních dispozičních schémat. Byly sceleny historické parcely, které vznikaly od doby lokace města. Původní dispozice je možné

odvodit pouze na základě klenebních systémů. Nešetrnými zásahy došlo k likvidaci historických omítek, detailů i stavebních konstrukcí.

Při generální rekonstrukci na přelomu 60. a 70. let 20. století došlo z největší pravděpodobnosti k úplnému odstranění historických fasádních omítek. Tuto skutečnost dokládá zkušenost z prováděných stratigrafických průzkumů na uličních i dvorních fasádách historických objektů na Zámeckém náměstí, které rovněž v daném období prošly zásadní rekonstrukcí. Tektonické a architektonické členění v případě domu čp. 15 zůstalo zachováno, došlo k odstranění římsových hlavic pilířů. Dá se předpokládat, že i původní profilace štukových prvků byly mírně zjednodušeny oproti původnímu stavu. Novodobé materiály, které byly při obnově fasád při generální rekonstrukci používány, jsou velmi tvrdé, málo prodyšné a s převažujícím podílem cementů, nevhodných pro památkově chráněné objekty. Nedá se předpokládat větší míra dochování původních omítkových vrstev, potažmo historické barevnosti fasád, přesto se ale nedá vyloučit.

Stratigrafie omítkových vrstev je nedílnou součástí obnovy fasád kulturních památek. Cílem je vysledovat historickou barevnost fasád a následně provést rehabilitaci fasádních nátěrů v odstínech, jež odpovídají historické skutečnosti. V případě domu čp. 15 na Zámeckém náměstí v Krnově se nedá předpokládat, že by se historické omítky i s barevností dochovaly. Důvodem je provedená rekonstrukce na přelomu 60. a 70. let 20. století, jež poměrně razantně zasáhla do podstaty památkově chráněného objektu i jeho fasád. Přesto nelze existenci historických omítek s určitostí vyvrátit a je to důvod pro provedení stratigrafie omítkových vrstev i barevnosti.

Předložená studie předpokládá, že štukové architektonické prvky budou po svém ošetření a po reprofilaci opět opatřeny vápenným štukem. S ohledem na to, že jednotlivé prvky budou řádně mechanicky očištěny, není žádoucí jejich vytažené profilace opět zatírat hustějšími nátěry byť by byly na vápenné bázi. Opět by došlo k zanesení profilací. Prvky je nutné v případě degradace zatmelit, zpevnit a doplnit a teprve následně poté pouze přetřít štětcem finální fasádní barvou. Pouze v tomto případě budou profilace ostré a prvek se bude uplatňovat ve své původním výrazovém tvaru.

Aby došlo k napravení a rehabilitaci fasád dle původního stavu doloženého fotodokumentací z roku 1963 (před generální rekonstrukcí), považujeme za nezbytné doplnit horní části pilířů štukovými římsami. Vynášecí oblouky mezi pilíři nejsou úplně stejné a i jejich náběhy a poloměr se mírně liší. I za cenu, že římsy nebudou usazeny na dvou pilířích ve stejné výšce, považujeme záměr obnovy za žádoucí. Dojde tak nejen k rehabilitaci, ale také k doplnění drobných architektonických detailů, které díky nepřesnostem dotvářejí malebnost historických fasád kouzlem nestejnosti, individuálního přístupu a originálního řešení, čemuž je zcela vzdálený současný trend přesnosti a přísné pravidelnosti.

Stávající cementové omítky jsou natolik tvrdé, že nemohou z podstaty svého materiálu být kompatibilní s vápennými štukovými omítkami s minimálním podílem cementu, tak jak jsou navrhovány projektem. Projekt počítá s tím, že na cementový povrch očištěný od nátěrů bude nanesena vápenná štuková omítka. Vápenný štuk se s cementovým jádrem nepojí a v horizontu několika málo let se to projeví odpadáváním nebo odprýskáváním štukové vrstvy ve větších plochách. V tomto případě nepomohou ani penetrace. Zároveň považujeme za neadekvátní technologické řešení aplikovat na jádrové cementové omítky opatřené vápennými štukovými vrstvami vápenné fasádní nátěry. Životnost takto opravené fasády bude minimální a ani pro vlhkostní poměry v objektu nebude mít obnova v navrhovaném duchu podstatný účinek. Proto je nutné, aby si investor ujasnil, jakým způsobem chce fasádu opravit. Zda jít do podstaty a jít cestou rehabilitace i co se týče materiálové skladby. Pak by bylo jednoznačně žádoucí a z hlediska

památkové péče nanejvýš přínosné, provést celkové, celoplošné odstranění cementových omítek a na ně provést následně vápenné jádrové i štukové omítky s minimálním podílem cementu. Na takto upravené povrchy by bylo vítané aplikovat vápenné nátěry. Fasádní plochy by získaly patřičnou nerovnost, měkkost tvarů a celkově by daný objekt výrazně získal na estetičtějším historičtějším výrazu. Tento přístup k obnově fasády považujeme z hlediska památkové péče za nejvhodnější řešení obnovy. V případě, že investor upřednostňuje pouze dílčí opravu fasády, považujeme z technologického hlediska za vhodnější použít materiály obdobného, nikoliv identického charakteru, nebo alespoň přibližného složení. Důležité bude si dobře ověřit technologie a materiálové složení omítek stávajících a nových, aby byla zajištěno kompatibilita materiálů.

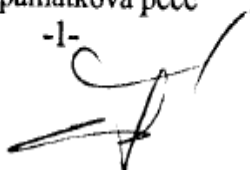
**Realizací opravy čelní fasády domu, při dodržení podmínek uvedených ve výroku tohoto stanoviska, nebudou negativně ovlivněny památkové hodnoty předmětné kulturní památky.**

## **Poučení**

Závazné stanovisko je úkon učiněný dotčeným správním orgánem na základě zákona (§ 149 odst. 1 správního řádu a § 44 a památkového zákona) a je podkladem pro další právní úkon věcně a místně příslušného stavebního úřadu.

**Městský úřad Krnov**  
Odbor regionálního rozvoje  
státní památková péče

-1-



**Andrea Šírová**  
referent státní památkové péče  
oprávněná úřední osoba služební číslo 41

## **Rozdělovník**

*Město Krnov, IČ 00296139, se sídlem Hlavní nám. 96/1, Krnov, v řízení zastoupeno na základě plné moci panem Ing. arch. Marcelem Kolarzem, IČ 46139087, Staré Purkartice 152, Krnov*

## **na vědomí**

Národní památkový ústav, ú. o. p. v Ostravě, ul. Odboje 1940/1, Ostrava – Moravská Ostrava (DS)

Stavební úřad Krnov, Městský úřad v Krnově – ORR, Hlavní nám. 96/1, Krnov – zde!



městský dům čp. 15 na Zámeckém náměstí č. 3 v Krnově, stav v roce 1963